



ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE  
**" E. Amaldi - C. Nevio "**

CEIS03300E - VIA MASTANTUONO - S. MARIA C.V.

Liceo Scientifico "E. Amaldi" - CEP8033011  
Sede: Via Mastantuono

Indirizzi di studio: LICEO SCIENTIFICO DI NUOVO ORDINAMENTO - LICEO DELLE SCIENZE UMANE LICEO SCIENTIFICO: OPZIONE SCIENZE APPLICATE - LICEO LINGUISTICO

Liceo Classico "C. Nevio" - CEPC03301T  
Sede: P.zza Bovio

Indirizzi di studio: LICEO CLASSICO INTERNATIONAL CAMBRIDGE - LICEO CLASSICO TRADIZIONALE



## ESAME DI STATO Classe 5° sez. F

**Liceo Scientifico opz. Scienze Applicate**  
a.s.2025/2026

**Documento del Consiglio di Classe**

(D.lgs 62/2017 – art. 17- comma 1)

La Dirigente Scolastica

S.Maria C.V. .15/05/2026

*Prof.ssa Rosaria Bernabei*

## Sommario

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO: PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO .....	3
LICEO CLASSICO: si caratterizza per la continua ricerca di coerenza tra i compiti istituzionali e i cambiamenti della società e della cultura attraverso la trasmissione e la dinamica interpretazione dei valori e dei saperi del mondo classico armonizzati con i segni culturali e le sensibilità del mondo contemporaneo e mira alla piena formazione dell'uomo e del cittadino trasmettendo i valori e i principi della legalità, della convivenza civile e della libertà democratica, che trovano fondamento nel rispetto e nella tutela di ogni uomo e dei suoi diritti, assicurando e garantendo l'acquisizione di competenze chiave d'interpretazione di codifica e decodifica. ....	3
LICEO CLASSICO INTERNAZIONALE CAMBRIDGE: il Liceo Classico Internazionale Cambridge coniuga l'importanza formativa della Cultura Classica alla richiesta di una solida competenza linguistica. ....	3
LICEO CLASSICO INDIRIZZO GIURIDICO QUADRIENNALE: un percorso innovativo che proietta la formazione classica verso le dinamiche complesse della società contemporanea attraverso la costruzione di profili formativi responsabili e capaci di scelte autonome rispetto ai bisogni e alle richieste del mondo dell'impresa, dell'università e del lavoro. ....	3
LICEO CLASSICO STEM: un progetto didattico innovativo che unisce alla solida formazione umanistica un potenziamento delle materie scientifiche. ....	3
LICEO SCIENTIFICO: Il Liceo Scientifico Nuovo Ordinamento privilegia l'equilibrio fra la formazione scientifica e quella umanistica. Fornisce una solida ed ampia formazione capace di spaziare nei diversi ambiti disciplinari, nonché gli strumenti essenziali per favorire una visione organica e globale delle espressioni storiche e sociali dell'umanità. ....	3
LICEO SCIENTIFICO CON POTENZIAMENTO BIOMEDICO: il percorso del Liceo Scientifico con Potenziamento Biomedico favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri delle discipline scientifiche .....	3
LICEO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE CAMBRIDGE: coniuga l'importanza formativa della Cultura Scientifica alla richiesta di una solida competenza linguistica. ....	3
LICEO SCIENTIFICO SCIENZE APPLICATE: prevede l'acquisizione di competenze molto avanzate nell'ambito dello studio delle Scienze Integrate e privilegia il potenziamento delle competenze richieste dalle facoltà scientifiche. ....	3
LICEO SCIENTIFICO CON POTENZIAMENTO SPORTIVO: il percorso coniuga la formazione liceale scientifica con lo sviluppo di conoscenze e competenze in ambito sportivo, attraverso lo studio teorico e la pratica. ....	3
LICEO SCIENTIFICO CON POTENZIAMENTO AMBIENTALE: il percorso affronta, oltre all'insegnamento tradizionale, tematiche legate al rapporto tra ambiente, benessere e sviluppo sostenibile. ....	4
LICEO LINGUISTICO TRADIZIONALE: il percorso del Liceo Linguistico prevede lo sviluppo di competenze in tre lingue straniere con il raggiungimento del livello di padronanza almeno del livello B2 per la Lingua e Cultura Inglese e per la Lingua e Cultura Francese e del livello di padronanza almeno del livello B1 per la Lingua e Cultura Spagnola o Tedesca. Il percorso formativo prevede l'utilizzo costante della lingua straniera nelle lezioni curricolari, che includono un'ora alla settimana di compresenza con insegnanti madrelingua in tutte e tre le lingue straniere. ....	4
LICEO LINGUISTICO ESABAC: il curriculum italiano nelle sezioni EsaBac prevede nell'arco del secondo biennio e del quinto anno, lo studio della Lingua e della letteratura francese, per quattro ore settimanali, e della Storia veicolata in lingua francese per due ore a settimana. Il percorso EsaBac offre agli studenti degli ultimi tre anni di scuola secondaria na formazione integrata basata sullo studio approfondito della lingua e della cultura del paese partner, con un'attenzione specifica allo sviluppo delle competenze storico-letterarie e interculturali, acquisite in una prospettiva europea ed internazionale. Al termine del percorso, gli studenti raggiungono un livello di competenza linguistica in lingua francese pari al livello B2. ....	4
LICEO DELLE SCIENZE UMANE: è indirizzato allo studio delle teorie esplicative e dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Il percorso, caratterizzato dalla conservazione della tradizione del Liceo Psico-Pedagogico, approfondisce le più attuali tematiche delle scienze dell'educazione, della psicologia, della sociologia e dell'antropologia. ....	4
LICEO DELLE SCIENZE UMANE / ECONOMICO - SOCIALE: un percorso che potenzia lo studio dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale. ....	4
2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO .....	5
2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo (dal PTOF) .....	5
2.1.1 Competenze specifiche del Liceo Scientifico opz. Scienze Applicate .....	5
3.1 Composizione della classe .....	6
3.2 Composizione del consiglio di classe e continuità didattica .....	7
3.4 Storia della classe e livelli di competenza raggiunti .....	8
<b>Considerazioni finali</b> .....	<b>9</b>
4. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE .....	10

5. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITA DIDATTICA .....	10
5.1 Finalità.....	11
5.2 Obiettivi formativi .....	11
5.3 Obiettivi cognitivi.....	11
5.4 Obiettivi disciplinari .....	12
5.5 Contenuti disciplinari.....	13
5.6 Metodologie e strategie didattiche .....	13
5.7 Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso Formativo .....	14
6. ATTIVITA' E PROGETTI.....	14
6.1 Percorsi di Formazione Scuola-Lavoro: attività nel triennio.....	14
6.3 Attività e progetti attinenti l'Educazione Civica .....	18
Titolo: Pace e conflitti. ....	18
Compito di realtà: presentazione di un PowerPoint multidisciplinare che coinvolge tutte le discipline .....	18
6.4 Attività di orientamento in riferimento al modulo di 30 ore.....	18
6.5 Iniziative ed esperienze extracurricolari (in aggiunta ai percorsi in alternanza).....	18
6.6 Eventuali attività specifiche di orientamento .....	19
7. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE.....	19
7.1 Schede informative sulle singole discipline .....	19
8. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI.....	19
8.1 Modalità di verifica e valutazione.....	19
8.2 Criteri di valutazione .....	20
8.3 Criteri attribuzione credito scolastico.....	21
8.4 Simulazioni delle prove scritte.....	22
Allegato 1.....	25
Allegato 2 .....	28
Allegato 3 .....	30
Allegato 4 .....	31
Allegato 5 .....	32
Allegato 6 .....	36
Allegato 7 .....	38
Allegato 8 .....	40
<b>Materia: MATEMATICA.....</b>	<b>40</b>
Allegato 9 .....	48
Allegato 10 .....	51

## 1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO: PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

L' ISISS "AMALDI- NEVIO" nasce nell'anno scolastico 2013/2014. Nella nuova configurazione giuridica confluiscono il LICEO CLASSICO "C. NEVIO" ed il LICEO SCIENTIFICO "E. AMALDI". Oggi, tenendo conto della vastità e complessità del bacino di utenza, per ambiente economico, culturale e geografico, l'obiettivo primario dell' ISISS "AMALDI-NEVIO" è rispondere alle esigenze complesse e tipiche degli adolescenti, nonché alle aspettative dei genitori, creando un ambiente di apprendimento sereno e coinvolgente, nel quale poter sviluppare nel miglior modo possibile quelle competenze che la più moderna riflessione pedagogica considera ormai un prerequisito indispensabile per un organico e consapevole inserimento nella società e nel mondo del lavoro.

L'Istituto intende formare giovani cittadini responsabili, rispettosi del prossimo, culturalmente curiosi, capaci di mettere a frutto la propria creatività sia tramite le competenze disciplinari specifiche sia tramite quelle progettuali, in possesso di un metodo di lavoro spendibile con profitto in contesti diversi. L' ISISS "AMALDI- NEVIO" offre i seguenti percorsi di studio:

**LICEO CLASSICO:** si caratterizza per la continua ricerca di coerenza tra i compiti istituzionali e i cambiamenti della società e della cultura attraverso la trasmissione e la dinamica interpretazione dei valori e dei saperi del mondo classico armonizzati con i segni culturali e le sensibilità del mondo contemporaneo e mira alla piena formazione dell'uomo e del cittadino trasmettendo i valori e i principi della legalità, della convivenza civile e della libertà democratica, che trovano fondamento nel rispetto e nella tutela di ogni uomo e dei suoi diritti, assicurando e garantendo l'acquisizione di competenze chiave d'interpretazione di codifica e decodifica.

**LICEO CLASSICO INTERNAZIONALE CAMBRIDGE:** il Liceo Classico Internazionale Cambridge coniuga l'importanza formativa della Cultura Classica alla richiesta di una solida competenza linguistica.

**LICEO CLASSICO INDIRIZZO GIURIDICO QUADRIENNALE:** un percorso innovativo che proietta la formazione classica verso le dinamiche complesse della società contemporanea attraverso la costruzione di profili formativi responsabili e capaci di scelte autonome rispetto ai bisogni e alle richieste del mondo dell'impresa, dell'università e del lavoro.

**LICEO CLASSICO STEM :** un progetto didattico innovativo che unisce alla solida formazione umanistica un potenziamento delle materie scientifiche.

**LICEO SCIENTIFICO:** Il Liceo Scientifico Nuovo Ordinamento privilegia l'equilibrio fra la formazione scientifica e quella umanistica. Fornisce una solida ed ampia formazione capace di spaziare nei diversi ambiti disciplinari, nonché gli strumenti essenziali per favorire una visione organica e globale delle espressioni storiche e sociali dell'umanità.

**LICEO SCIENTIFICO CON POTENZIAMENTO BIOMEDICO:** il percorso del Liceo Scientifico con Potenziamento Biomedico favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri delle discipline scientifiche.

**LICEO SCIENTIFICO INTERNAZIONALE CAMBRIDGE:** coniuga l'importanza formativa della Cultura Scientifica alla richiesta di una solida competenza linguistica.

**LICEO SCIENTIFICO SCIENZE APPLICATE:** prevede l'acquisizione di competenze molto avanzate nell'ambito dello studio delle Scienze Integrate e privilegia il potenziamento delle competenze richieste dalle facoltà scientifiche.

**LICEO SCIENTIFICO CON POTENZIAMENTO SPORTIVO:**  
il percorso coniuga la formazione liceale

scientifico con lo sviluppo di conoscenze e competenze in ambito sportivo, attraverso lo studio teorico e la pratica.

**LICEO SCIENTIFICO CON POTENZIAMENTO AMBIENTALE:** il percorso affronta, oltre all'insegnamento tradizionale, tematiche legate al rapporto tra ambiente, benessere e sviluppo sostenibile.

**LICEO LINGUISTICO TRADIZIONALE:**

il percorso del Liceo Linguistico prevede lo sviluppo di competenze in tre lingue straniere con il raggiungimento del livello di padronanza almeno del livello B2 per la Lingua e Cultura Inglese e per la Lingua e Cultura Francese e del livello di padronanza almeno del livello B1 per la Lingua e Cultura Spagnola o Tedesca.

Il percorso formativo prevede l'utilizzo costante della lingua straniera nelle lezioni curricolari, che includono un'ora

alla settimana di compresenza con insegnanti madrelingua in tutte e tre le lingue straniere.

**LICEO LINGUISTICO ESABAC:**

il curriculum italiano nelle sezioni EsaBac prevede nell'arco del secondo biennio e del quinto anno, lo studio della Lingua e della letteratura francese, per quattro ore settimanali, e della Storia veicolata in lingua francese per due ore a settimana. Il percorso EsaBac offre agli studenti degli ultimi tre anni di scuola secondaria una formazione integrata basata sullo studio approfondito della lingua e della cultura del paese partner, con un'attenzione specifica allo sviluppo delle competenze storico-letterarie e interculturali, acquisite in una prospettiva europea ed internazionale. Al termine del percorso, gli studenti raggiungono un livello di competenza linguistica in lingua francese pari al livello B2.

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE:** è indirizzato allo studio delle teorie esplicative e dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Il percorso, caratterizzato dalla conservazione della tradizione del Liceo Psico-Pedagogico, approfondisce le più attuali tematiche delle scienze dell'educazione, della psicologia, della sociologia e dell'antropologia.

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE / ECONOMICO - SOCIALE:** un percorso che potenzia lo studio dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale.

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE CON POTENZIAMENTO SOCIO - SANITARIO:** l'indirizzo socio-sanitario offre una visione integrata dei Servizi Socio-Sanitari del territorio ed una preparazione finalizzata alla gestione delle dinamiche interpersonali ; consente di acquisire le competenze necessarie per organizzare ed attuare interventi educativi volti alla promozione della salute e del benessere bio-psico-sociale di persone e di comunità.

## 2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

### 2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo (dal PTOF)

Competenze comuni a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;

#### 2.1.1 Competenze specifiche del Liceo Scientifico opz. Scienze Applicate

Le discipline degli Indirizzi Liceali inducono nell'allievo la costruzione di processi concettuali cognitivi di alto profilo che scaturiscono dall'incontro della tradizione umanistica con il sapere scientifico. Gli Indirizzi Liceali costituiscono, per tradizione, "curricoli aperti" non professionalizzanti e propedeutici agli studi universitari. Essi contemplano, infatti, un piano di studi in cui la riflessione critica sulle idee, sulle visioni del mondo e sul contesto storico, scientifico e filosofico, assicura una formazione che permette di operare scelte universitarie coerenti con le proprie aspirazioni o di rispondere positivamente alle esigenze del mercato del lavoro.

In particolare l'opzione "Scienze Applicate" fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alla cultura scientifico-tecnologica, con particolare riferimento alle scienze matematiche, fisiche, chimiche, biologiche e all'informatica e alle loro applicazioni.

In rapporto agli studi universitari il percorso formativo del Liceo Scientifico, realizzando il legame tra scienza e tradizione umanistica del sapere, offre una preparazione culturale spendibile in qualsiasi facoltà universitaria.

#### 2.2 Quadro orario settimanale

Di seguito viene riportato il quadro orario del Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate:

<b>MATERIE</b>	1° Anno	2° Anno	3° Anno	4° Anno	5° Anno
Religione	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>

Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica	5	4	4	4	4
Informatica	2	2	2	2	2
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze naturali*	3	4	5	5	5
Disegno e Storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
<b>Totale</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

\*Biologia, Chimica, Scienze della Terra.

**Titolo rilasciato:** *Diploma di Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate*

### 3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

#### 3.1 Composizione della classe

Numero totale studenti n. 22 (n. 15 maschi e n. 7 femmine) Età media 18/19 anni

Provenienza da questa Scuola n. 22

Promossi dalla classe precedente n. 22

Ripetenti 5° Liceo n. 0

Abbandoni e ritiri durante l'anno n. 0

COGNOME	NOME
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	

8.	
9.	
10.	
11.	
12.	
13.	
14.	
15.	
16.	
17.	
18.	
19.	
20.	
21.	
22.	

### 3.2 Composizione del consiglio di classe e continuità didattica

<b>DISCIPLINA</b>	<b>3° ANNO</b>	<b>4° ANNO</b>	<b>5° ANNO</b>
<b>RELIGIONE</b>	Pascarella Marco	Pascarella Marco	Stellato Francesca
<b>ITALIANO</b>	Bruno Giovanna	Menditto Anna	De Rosa Donatella
<b>INFORMATICA</b>	Vitale Giuseppe	Vitale Giuseppe	Vitale Giuseppe
<b>STORIA</b>	Miranda Mariarosaria	Miranda Mariarosaria	Miranda Mariarosaria
<b>FILOSOFIA</b>	Di Donato Giovanna	Di Donato Giovanna	Di Donato Giovanna
<b>MATEMATICA</b>	Campi Nella	Campi Nella	Campi Nella
<b>FISICA</b>	Campi Nella	Campi Nella	De Gennaro Giuseppina
<b>SCIENZE NATURALI</b>	D'Addio Maria Teresa	D'Addio Maria Teresa	D'Addio Maria Teresa
<b>DIS. E STORIA DELL'ARTE</b>	Ciarmiello Clemente	Ciarmiello Clemente	Ciarmiello Clemente
<b>SCIENZE MOTORIE</b>	Scognamiglio Michele	Merola Francesco	Merola Francesco
<b>INGLESE</b>	Di Nardo Agnese Gerarda	Di Nardo Agnese Gerarda	Di Nardo Agnese Gerarda
<b>DIRIGENTE SCOLASTICA</b>	Prof.ssa Rosaria Bernabei	Prof.ssa Rosaria Bernabei	Prof.ssa Rosaria Bernabei

## CONTINUITÀ DIDATTICA

Come si evince dalla tabella, la continuità didattica è stata garantita per lamaggior parte delle discipline.

### 3.3. Commissione d'esame

**Ai sensi all'art. 12 dell'O.M. n. 54 del 26/03/2026, il C.d.C, nella seduta del 05/02//2026, ha designato i seguenti commissari interni con riferimento alle discipline individuate dal Decreto del Ministro dell'istruzione e del merito 29 gennaio 2026, n. 13.**

DOCENTE	MATERIA
DE ROSA DONATELLA	ITALIANO
D'ADDIO MARIA TERESA	SCIENZE NATURALI

### 3.4 Storia della classe e livelli di competenza raggiunti

La classe 5<sup>a</sup> F del Liceo Scientifico, indirizzo Scienze Applicate, è composta da 22 studenti. Nel corso del triennio il gruppo ha mostrato un progressivo miglioramento sia sul piano didattico che relazionale, raggiungendo nel complesso un buon grado di maturità e consapevolezza.

Dal punto di vista del comportamento, gli alunni si sono distinti per correttezza, rispetto delle regole e partecipazione responsabile alla vita scolastica. I rapporti interpersonali, sia tra compagni sia con i docenti, sono stati improntati alla collaborazione e al reciproco rispetto, creando un clima sereno e favorevole all'apprendimento.

Per quanto concerne l'impegno e la motivazione, la maggioranza degli studenti ha mantenuto un atteggiamento positivo e partecipativo, affrontando con costanza le attività didattiche e dimostrando interesse verso le diverse discipline. Solo pochi alunni hanno evidenziato un coinvolgimento disomogeneo, richiedendo spesso sostegno e stimolo da parte dei docenti per consolidare attenzione e rendimento.

La classe ha affrontato le attività di scuola-lavoro con dedizione, sviluppando competenze trasversali, capacità relazionali e maggiore consapevolezza rispetto al proprio percorso formativo e professionale.

Buona parte degli studenti, è in grado di affrontare con una certa sicurezza sia gli aspetti teorici che quelli applicativi delle materie di studio, mostrando capacità di autonomia, analisi e rielaborazione personale delle conoscenze acquisite. Un esiguo gruppo, pur avendo maturato inclinazioni e interessi specifici, tende a trascurare parzialmente alcune discipline nelle quali non consegue risultati apprezzabili.

---

In relazione agli esiti conseguiti e alle competenze sviluppate, è possibile suddividere la classe in tre fasce di livello:

### **Gruppo di livello avanzato**

Questo gruppo è costituito da studenti che si distinguono per:

- ottime capacità logico-critiche e di rielaborazione personale;
- metodo di studio autonomo ed efficace;
- partecipazione attiva e costante;
- risultati complessivamente eccellenti o molto buoni in tutte le discipline.

Gli alunni di questa fascia hanno saputo affrontare con sicurezza anche contenuti complessi, mostrando spirito critico e capacità di collegamento interdisciplinare.

---

### **Gruppo di livello intermedio**

Comprende la parte più consistente della classe. Gli studenti:

- possiedono conoscenze generalmente complete e abbastanza approfondite;
- utilizzano un metodo di studio nel complesso adeguato;
- partecipano in modo abbastanza regolare alle attività didattiche;
- conseguono risultati mediamente buoni o discreti.

Alcuni di loro, pur evidenziando buone potenzialità, non sempre le hanno espresse pienamente a causa di una certa discontinuità nell'impegno.

---

### **Gruppo di livello base**

Questo esiguo gruppo include studenti che:

- presentano conoscenze essenziali ;
- hanno avuto bisogno di guida e sollecitazioni ;
- mostrano un metodo di studio selettivo, non sempre efficace e talvolta mnemonico;
- raggiungono, in talune discipline, gli obiettivi minimi ;

Nonostante le difficoltà in specifiche aree, questi alunni hanno comunque evidenziato un percorso complessivamente positivo, conseguendo i traguardi essenziali.

---

### **Considerazioni finali**

Nel complesso, la classe ha raggiunto un livello di preparazione adeguato agli obiettivi previsti per l'indirizzo di studi. Il percorso formativo può dirsi positivo, con punte di eccellenza e una generale acquisizione delle competenze richieste.

I rapporti scuola-famiglia sono stati improntati alla massima trasparenza e collaborazione e sono avvenuti attraverso l'attivazione di differenti canali di comunicazione:

- colloqui generali svolti due volte l'anno;
- colloqui individuali su appuntamento per iniziativa di una delle parti.
- comunicazioni del Coordinatore di Classe, tramite e-mail o telefono;
- Sistema "Argo Scuola", grazie al quale i genitori, in ogni momento, possono avere accesso al Registro Elettronico per tutte le informazioni didattiche relative ai propri figli

#### **4.INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE**

Il Piano annuale per l'inclusività (redatto ai sensi della nota ministeriale prot.1551/2013 e s.i.) individua le azioni significative mirate ad attuare e migliorare il livello di inclusione dell'Istituzione scolastica. Il PAI non va "interpretato come un piano formativo per gli alunni con bisogni educativi speciali" ma come uno "strumento di progettazione" dell'offerta formativa delle scuole "in senso inclusivo, esso è lo sfondo ed il fondamento sul quale sviluppare una didattica attenta ai bisogni di ciascuno nel realizzare gli obiettivi comuni". Una scuola inclusiva progetta se stessa e tutte le sue variabili e articolazioni per essere, in partenza, aperta a tutti; ne consegue che l'inclusione non è uno status ma un processo in continuo divenire; un processo "di cambiamento". Soltanto nelle scuole inclusive gli insegnanti sono tenuti a modificare i loro stili di insegnamento per incontrare lo stile di apprendimento di ciascun allievo. I valori di riferimento condivisi dai docenti sono:

- Considerare la diversità degli alunni come una risorsa e una ricchezza,
- Saper valorizzare le potenzialità di ciascun alunno come punto di partenza per il raggiungimento del successo scolastico da parte di tutti,
- Lavorare con gli altri: la collaborazione e il lavoro di gruppo sono approcci essenziali per tutti i docenti,
- Aggiornamento professionale continuo.

#### **5. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITA DIDATTICA**

Il Consiglio di Classe, nel formulare le finalità generali e i relativi obiettivi formativi e cognitivi comuni a tutte le discipline, si è richiamato a quanto fissato nel PTOF. Tali obiettivi hanno mirato alla realizzazione della crescita della persona nella sua totalità per un corretto inserimento nel mondo civile, politico e sociale.

## **5.1 Finalità**

- Aiutare la persona nel suo itinerario formativo verso una maturazione umana e culturale orientata al sapere, all'essere al saper fare;
- Far crescere gradualmente nell'alunno la consapevolezza delle proprie inclinazioni in vista delle scelte future;
- Promuovere l'acquisizione di un metodo di studio e di lavoro efficace e personale, che renda lo studente corresponsabile nella costruzione di un'esperienza scolastica significativa;
- Stimolare la riflessione per una responsabile presa di coscienza sulla vita quotidiana della società, che si evolve verso una realtà interculturale;
- Educare alla legalità, base di ogni civile convivenza, per abituare gli alunni non ad un passivo esercizio di obbedienza ma ad un attivo esercizio di corresponsabilità.

## **5.2 Obiettivi formativi**

- Conseguire un atteggiamento positivo nei confronti dell'attività scolastica vissuta come percorso;
- Potenziare il senso di responsabilità personale;
- Interagire in maniera costruttiva con compagni e docenti;
- Promuovere sensibilità e curiosità culturale verso le problematiche e temi di attualità;
- Potenziare capacità di autovalutazione e di conoscenza di sé. Strategie comuni adottate per il loro raggiungimento
- Sollecitare gli alunni a partecipare attivamente alle lezioni;
- Concordare atteggiamenti omogenei per educare gli alunni ad un comportamento serio, responsabile e rispettoso delle cose e delle persone;
- Favorire un clima di collaborazione e valorizzare caratteristiche ed attitudini individuali;
- Sollecitare gli alunni ad essere autonomi nello studio e negli approfondimenti;
- Promuovere ed incoraggiare l'autostima;
- Favorire la partecipazione degli alunni a progetti qualificanti.

## **5.3 Obiettivi cognitivi**

### **Conoscenze**

Conoscenza dei contenuti delle diverse discipline.

### **Abilità**

- Operare adeguati collegamenti interdisciplinari;
- Formulare giudizi autonomi,

- Utilizzare un metodo di studio autonomo, sistematico, efficace per sapere identificare, riconoscere ed esprimere giudizi.
- Strategie comuni adottate per il loro raggiungimento
- Fornire agli alunni indicazioni sull'uso degli strumenti e guidarli nella gestione dei percorsi;
- Richiedere chiarezza e correttezza nella produzione sia scritta che orale;
- Richiedere l'uso dei linguaggi specifici delle varie discipline;
- Guidare all'autonomia nell'individuazione dei nuclei fondanti delle varie discipline;
- Abituare gli alunni ad affrontare situazioni problematiche e ad organizzarne, in modo sempre più autonomo, una soluzione con motivazioni chiare e fondate;
- Guidare gli alunni all'autovalutazione e all'acquisizione di un metodo di studio in modo da costruire organicamente il proprio sapere.

### **Competenze**

- Potenziare un metodo di studio autonomo, sistematico, efficace per sapere identificare, riconoscere ed esprimere giudizi;
- Padroneggiare gli strumenti linguistico-espressivi al fine di gestire l'interazione comunicativa scritta e in vari contesti;
- Potenziare le capacità logiche di comprensione, analisi e sintesi;
- Potenziare la capacità argomentativa e operativa.

### **5.4 Obiettivi disciplinari**

#### **Area linguistica e comunicativa (L1 e L2)**

- Padroneggiare la lingua italiana
- Potenziare le capacità logico-espressive
- Conseguire un livello intermedio-avanzato di competenza in Lingua Straniera.

#### **Area storico-umanistica**

- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale;
- Acquisire il senso del divenire storico e comprendere la connessione causa-effetto;
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con le altre tradizioni e culture;
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio architettonico ed artistico italiano.

## Area logico-scientifica-tecnologica

- Saper organizzare il lavoro con rigore scientifico, rafforzando le abilità di base;
- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica e conoscere i contenuti fondamentali delle teorie;
- Saper creare collegamenti tra gli argomenti trattati e le realtà scientifiche;
- Saper utilizzare le risorse (laboratori) in modo funzionale;
- Affinare le capacità logico-deduttive.

### 5.5 Contenuti disciplinari

I contenuti didattici sono stati coerenti con quanto previsto dalle Indicazioni Nazionali Licei e sono stati svolti secondo quanto stabilito nelle riunioni dipartimentali. Essi sono stati organizzati in unità di apprendimento. Si è organizzato un piano di lavoro basato sull'effettivo riconoscimento dei livelli di partenza della classe al fine di ottenere un'accettabile omogeneità nelle conoscenze e competenze. Le schede informative per ogni disciplina vengono allegate al presente documento.

### 5.6 Metodologie e strategie didattiche

Ogni docente, nel rispetto della personalità altrui, ha guidato gli allievi alla conoscenza dei contenuti della propria disciplina e ha utilizzato diverse strategie di insegnamento per facilitarne la comprensione. Le spiegazioni, chiare ed esaurienti, hanno mirato a rendere partecipi gli alunni, sollecitandoli ad esprimersi e ad interagire, stimolando la loro curiosità con domande e dibattiti, motivando così anche quei pochi meno interessati, cercando di far capire loro l'importanza offerta dallo studio ed i vantaggi culturali che da esso derivano. Ci si è preoccupati di valorizzare i progressi in itinere e i risultati positivi, gestendo anche l'errore come momento di riflessione e di apprendimento. I metodi usati sono stati molteplici e la scelta di uno o più di essi è stata sempre legata all'obiettivo che si voleva raggiungere, a contenuti che di volta in volta venivano trasmessi, alla specificità dei singoli alunni. Per perseguire gli obiettivi prefissati, all'interno delle singole discipline, sono state utilizzate le seguenti modalità di lavoro:

<i>Modalità Materia</i>	<i>Lezione frontale</i>	<i>Lezione Interattiva</i>	<i>Lavoro di gruppo</i>	<i>Discussione guidata</i>	<i>Esercitazioni</i>	<i>Recupero curricolare</i>
<b>Italiano</b>	<i>X</i>	<i>X</i>		<i>X</i>	<i>X</i>	<i>X</i>
<b>Informatica</b>	<i>X</i>	<i>X</i>		<i>X</i>	<i>X</i>	<i>X</i>
<b>Inglese</b>	<i>X</i>	<i>X</i>		<i>X</i>	<i>X</i>	<i>X</i>
<b>Storia</b>	<i>X</i>	<i>X</i>		<i>X</i>		<i>X</i>
<b>Filosofia</b>	<i>X</i>	<i>X</i>		<i>X</i>		<i>X</i>
<b>Matematica</b>	<i>X</i>	<i>X</i>	<i>X</i>	<i>X</i>	<i>X</i>	<i>X</i>

<b>Fisica</b>	<i>X</i>	<i>X</i>		<i>X</i>	<i>X</i>	<i>X</i>
<b>Scienze Naturali</b>	<i>X</i>	<i>X</i>		<i>X</i>	<i>X</i>	<i>X</i>
<b>Dis.St.Arte</b>	<i>X</i>	<i>X</i>		<i>X</i>	<b>X</b>	<i>X</i>
<b>Scienze motorie</b>	<i>X</i>	<i>X</i>				
<b>Religione</b>	<i>X</i>	<i>X</i>		<i>X</i>		

### 5.7 Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso Formativo

<b>Mezzi Materie</b>	<b>Libri di testo</b>	<b>Dispense Documenti</b>	<b>Materiali multimediali</b>	<b>LI M</b>	<b>Laboratorio</b>
<b>Italiano</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>		
<b>Informatica</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Inglese</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>		
<b>Storia</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>		
<b>Filosofia</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>		
<b>Matematica</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Fisica</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	
<b>Scienze</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>
<b>Dis.St.Arte</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	
<b>Scienze motorie</b>	<b>X</b>				
<b>Religione</b>	<b>X</b>		<b>X</b>		

Tempi: La scansione della programmazione, le verifiche e le valutazioni sono state quadrimestrali.

## 6. ATTIVITA' E PROGETTI

### 6.1 Percorsi di Formazione Scuola-Lavoro: attività nel triennio

Gli studenti e le studentesse hanno svolto nel corso del secondo biennio e dell'ultimo anno dei

percorsi di Formazione Scuola-Lavoro inerenti l'indirizzo di studi, scegliendo tra diverse proposte che la scuola ha approntato in collaborazione con enti esterni attraverso apposite convenzioni.

### **Breve sintesi del progetto e profilo in uscita**

Scheda sintetica del progetto

Il percorso formativo ha consentito agli studenti di sviluppare competenze digitali, giuridiche ed economiche funzionali all'inserimento nel mondo universitario e professionale, favorendo una crescita personale orientata alla cittadinanza attiva, alla legalità e all'innovazione.

Gli alunni hanno acquisito padronanza nell'utilizzo degli strumenti informatici e delle piattaforme digitali, maturando competenze operative nella gestione di ambienti di apprendimento digitali, nella fruizione consapevole dei contenuti online e nell'utilizzo sicuro delle tecnologie. Il percorso ha inoltre consolidato abilità legate alla tracciabilità dei processi digitali, alla protezione dei dati e all'autenticità delle certificazioni informatiche conseguite.

Attraverso attività laboratoriali e interdisciplinari, gli studenti hanno approfondito i concetti fondamentali di economia e diritto, sviluppando consapevolezza rispetto ai diritti e ai doveri del consumatore/utente e comprendendo l'impatto dell'innovazione tecnologica e dei sistemi di intelligenza artificiale nella società contemporanea.

L'esperienza ha favorito anche il potenziamento delle competenze trasversali, quali autonomia, capacità organizzativa, collaborazione, problem solving e senso di responsabilità, promuovendo un approccio critico e consapevole verso le trasformazioni digitali e sociali del mondo contemporaneo.

## Liceo Scientifico opz. Scienze Applicate

Sez. F - Triennio 2024/26

**ORE TOTALI** del percorso triennale PCTO: **39+ 39+ 70 = 148**

<b>Classe coinvolta:</b>	VF		
<b>Titolo Progetto:</b>	<p><b>I anno: High School in progress" PROGRAMMA 2SCUOLA VIVA" Modulo " Computer lab".</b> Università degli Studi L. Vanvitelli. Dipartimento di Giurisprudenza Laboratorio: Cultura della legalità e future generazioni tra innovazioni e tradizione.</p> <p><b>II anno: Il progetto ha avuto lo scopo di avvicinare gli studenti a concetti base dell'economia ed il diritto come il comportamento del consumatore/utente alla luce dell'innovazione tecnologica legata, in particolare, agli sviluppi dei sistemi di intelligenza artificiale.</b></p> <p><b>III anno: gli studenti hanno completato il percorso EIPASS tramite la piattaforma Didasko, che ha garantito la tracciabilità degli accessi, la fruizione monitorata dei materiali didattici e lo svolgimento degli esami in un ambiente protetto. L'autenticità dei titoli conseguiti è validata dai report digitali e dai codici univoci emessi dal sistema al termine delle prove.</b></p>		
<b>Tutor aziendale:</b>	<p><b>I anno:Docenti del Dipartimento di giurisprudenza</b></p> <p><b>II anno:Docenti dell' Università Partenope di Napoli e dell'Università di Salerno</b></p> <p><b>III anno: prof. Ciarmiello Clemente (ISISS Amaldi Nevio)</b></p>		
<b>Tutor interno:</b>	<p><b>I anno: prof.ssa Miranda Rosaria</b></p> <p><b>II anno: prof.ssa Merola Francesco</b></p> <p><b>III anno: prof.ssa Di Nardo Agnese Gerarda</b></p>		
<b>Soggetto ospitante:</b>	<p><b>I anno: Università degli studi della Campania Vanvitelli</b></p> <p><b>II anno: Università degli studi Partenope-Università di Salerno</b></p> <p><b>III anno: ISISS Amaldi-Nevio( Ente accreditato EIPASS)</b></p>		
<b>Periodo di svolgimento:</b>	<b>I anno: Novembre/Maggio</b>	<b>II anno: Settembre/ Maggio</b>	<b>III anno: Gennaio/Maggio</b>
<b>Numero ore complessive svolte: 148</b>			
<b>A.S. 2023-2024</b>	<b>A.S. 2024-2025</b>	<b>A.S. 2025-2026</b>	<b>ORE DI</b>

IN SEDE	FUORI SEDE	IN SEDE	FUORI SEDE	IN SEDE	FUORI SEDE	SICUREZZA SVO LTE
Ore Esperti esterni n. 9 (da remoto) Ore Docenti interni n. 9	Ore Esperti esterni n. 11	Ore Esperti esterni n. 23	Ore Esperti esterni n. 16	Ore Esperti esterni n. 70	Ore Esperti esterni n.	
Totale ore in sede n. 18	Totale ore fuori sede n. 11	Totale ore in sede n. 23	Totale ore fuori sede n. 16	Totale ore in sede n. 70	Totale ore fuori sede n.	<b>4</b>

Segue la tabella di dettaglio delle ore di presenza degli alunni:

Alunno	Ore effettuate per anno			Totale
	2023-2024	2024-2025	2025-2026	
1	39	39	70	<b>148</b>
2	39	39	70	<b>148</b>
3	31	39	70	<b>141</b>
4	39	39	70	<b>148</b>
5	39	39	70	<b>148</b>
6	39	39	70	<b>148</b>
7	39	39	70	<b>148</b>
8	39	39	70	148
9	39	39	70	<b>148</b>
10	39	39	70	<b>148</b>
11	39	39	70	<b>148</b>
12	39	39	70	<b>148</b>
13	39	39	70	<b>148</b>
14	39	39	70	<b>148</b>
15	39	39	70	<b>148</b>
16	39	39	70	<b>148</b>
17	39	39	70	<b>148</b>
18	39	39	70	<b>148</b>

19		39	39	70	<b>148</b>
20		39	39	70	<b>148</b>
21		39	39	70	<b>148</b>
22		39	39	70	<b>148</b>

- 1) –Incontro-dibattito”:Celebrating women and girls in science” (2h)
- 2)Le professioni militari  
Incontro con le Forze Armate(1h)
- 3) Mitreo film festival:incontro dibattito con il regista Alessandro Melazzini(2h)
- 4) Safer Internet Day(1h)

### 6.3 Attività e progetti attinenti l’Educazione Civica

**Titolo:** Pace e conflitti.

**Compito di realtà:** presentazione di un PowerPoint multidisciplinare che coinvolge tutte le discipline

### 6.4 Attività di orientamento in riferimento al modulo di 30 ore

Il modulo di orientamento di 30 ore curricolari, previste dalle Linee Guida, è stato pensato con l’obiettivo di integrare:

- un **orientamento di tipo informativo**, per mettere a fuoco le conoscenze sul lavoro del futuro e sulle possibilità dei percorsi formativi successivi, allo scopo di riconoscere le proprie inclinazioni;
- un **orientamento di tipo formativo**, al fine di aumentare la conoscenza di sé e orientare le proprie scelte attraverso lo sviluppo di soft skills, che costituiscono caratteristiche più trasversali e pertinenti ai tratti specifici della personalità (autonomia, capacità di adattamento, resistenza allo stress, saper organizzarsi, saper ascoltare e comunicare, ecc);
- **l’apprendimento in contesti non formali e informali.**

Il consiglio di classe implementerà l’azione didattica quotidiana con strategie volte a rendere l’azione orientativa più efficace e accogliendo le attività proposte dalla scuola nel corso dell’anno scolastico. Ciò rende questo modulo non cristallizzato al momento della sua stesura ma va inteso in continuo aggiornamento nella parte relativa alle attività restando fermi gli **obiettivi** indicati nella prima colonna della scheda, nonché le competenze e tutte le indicazioni date dalle linee guida.

Negli allegati la programmazione

### 6.5 Iniziative ed esperienze extracurricolari (in aggiunta ai percorsi in alternanza)

In particolare, la classe ha preso parte, collettivamente o in gruppi alle seguenti iniziative:

- Visite guidate e viaggio d’istruzione:
- Attività teatrale in lingua inglese;
- Certificazioni linguistiche ed informatiche;
- Adesione a progetti Erasmus
- Partecipazione IMUN New York;

## 6.6 Eventuali attività specifiche di orientamento

In particolare, la classe ha preso parte, collettivamente o in gruppi, alle attività di orientamento erogate da:

FSL a carattere orientativo

- Orientamento UNIEXPO di Napoli Monte Sant'Angelo
- 14-11-2025 (3h)
- 17-04-2026(3h) Orientamento presso Università Vanvitelli di Caserta

## 7. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

### 7.1 Schede informative sulle singole discipline

*Italiano, matematica, scienze naturali, storia.*

*Si allegano le schede delle discipline oggetto d'esame..*

## 8. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

### 8.1 Modalità di verifica e valutazione

La valutazione dell'allievo ha mirato il più possibile a essere globale e pertanto ha tenuto conto non soltanto dei risultati delle prove scritte e orali, ma altresì di ogni forma di partecipazione all'attività didattica: impegno e qualità dell'attenzione, puntualità e cura nello svolgimento delle consegne domestiche, approfondimenti personali e contributi di vario genere utili al miglioramento del dialogo educativo. Si sono presi inoltre in considerazione il progresso avvenuto rispetto alla situazione di partenza, l'autonomia, la consapevolezza e la responsabilizzazione acquisite e manifestate dall'allievo nell'ambito del processo educativo.

#### **Le verifiche formative:**

Sono servite a controllare in itinere il processo di apprendimento degli alunni, a valutare la qualità del metodo di studio messo a punto da ciascuno di essi, ad avere un adeguato feedback sul lavoro svolto (efficacia dell'azione didattica con raggiungimento degli obiettivi didattici programmati), ed eventualmente attivare apposite iniziative di recupero o interventi di adeguamento (modifiche metodologiche, semplificazione degli obiettivi e dei contenuti). tali verifiche, pertanto, non sono state considerate oggetto di valutazione.

#### **Tipologia delle prove di verifica:**

- \* Discussioni collettive
- \* Colloquio
- \* Interrogazioni guidate
- \* Prove strutturate

- \* Correzione di esercizi
- \* Esercitazioni alla lavagna
- \* Prove grafiche

Tempi: in itinere

### **Verifiche sommative:**

Sono state effettuate al termine di nuclei di contenuti rilevanti o di singoli moduli e sono servite ad accertare il livello di abilità raggiunto.

### **Tipologia delle prove di verifica:**

- \* Produzione scritta
- \* Prove oggettive
- \* Prove semi-strutturate
- \* Prove soggettive
- \* Questionari a risposta aperta, analisi del testo, rielaborazione personale di testi, trattazione sintetica di argomenti. Produzione orale
- \* Conversazioni su temi specifici o generali;
- \* Brevi relazioni su argomenti specifici;
- \* Relazioni su esperienze svolte.

Per la valutazione orale ci si è attenuti, in linea di massima, ai seguenti indicatori: conoscenze generali e specifiche (padronanza dei contenuti / raccordi all'interno della disciplina e con discipline affini), competenze linguistiche (morfosintassi e lessico / sviluppo delle argomentazioni), capacità di analisi e sintesi, capacità elaborative e logiche (elaborazione personale).

## **8.2 Criteri di valutazione**

### **Elementi di valutazione**

La valutazione costituisce un momento fondamentale del processo educativo e formativo e si articola su diversi livelli:

#### **Valutazione formativa:**

Finalizzata a rilevare il percorso compiuto dagli alunni durante l'anno scolastico e ad assumere informazioni sull'efficacia del processo di apprendimento.

Strumenti: le verifiche formative

Le verifiche sono state costanti, sistematiche e ben distribuite nel tempo.

#### **Valutazione sommativa**

Finalizzata a valutare globalmente il curriculum svolto dagli alunni e i risultati conseguiti.

Si precisa che:

- \* Per l'attribuzione del voto di condotta si è fatto riferimento alla griglia adottata dalla scuola

(allegata al presente documento)

- \* Le valutazioni negative non hanno costituito pregiudizio per il risultato finale a fronte della manifestata e provata intenzione di recupero da parte dell'alunno, poiché è stata determinante l'effettiva evoluzione della personale situazione di apprendimento riguardo alle conoscenze, competenze e capacità.

### 8.3 Criteri attribuzione credito scolastico

Il consiglio di classe, come dall'Ordinanza n. 67 del 31/03/2025, ha applicato la tabella dell'Allegato A del d.lgs 62/2017.

Allegato A (dicui all'art. 15, comma 2 D.Lgs. 62/2017)

Media voto	Fasce di credito 3 anno	Fasce di credito 4 anno	Fasce di credito 5 anno
$M < 6$			7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

## Credito scolastico classi QUINTE - A.S. 2025/2026

1. Si assegna il punteggio **MASSIMO** della fascia corrispondente alla media dei voti laddove siano soddisfatte entrambe le condizioni seguenti:

- a) la parte decimale della media dei voti non è inferiore a 0.5;
- b) il voto di condotta non è inferiore a 9.

È possibile derogare al caso a) ed ottenere un bonus di 0.2 decimali solo se, secondo il parere unanime del Consiglio di Classe, l'alunno si è distinto per la partecipazione particolarmente attiva e proficua:

- 1) ai percorsi di FSL;
- 2) ad una o più attività extracurricolari dalla progettazione minima di 10 h;
- 3) in competizioni e concorsi scolastici;
- 4) all'Insegnamento della Religione Cattolica o attività alternativa.

**Mai è possibile derogare al caso b).**

2. Si assegna il punteggio **MINIMO** della fascia corrispondente alla media dei voti nei seguenti casi:

- a. la parte decimale della media dei voti è inferiore a 0.5;
- b. il voto di condotta è inferiore a 9;
- c. l'ammissione all'Esame di Stato è deliberata dal Consiglio di Classe a maggioranza

In seguito ai suddetti criteri, viene assegnato, allo scrutinio finale, il credito scolastico a ciascun alunno, riassunto nella tabella che è parte integrante al verbale dello scrutinio finale.

**NB: La tabella di attribuzione del punteggio relativo al credito scolastico è allegata al presente documento**

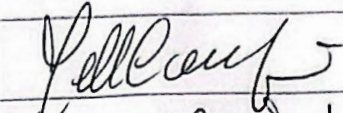
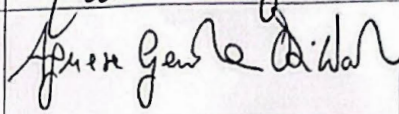
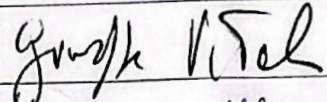
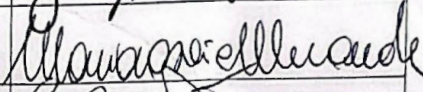
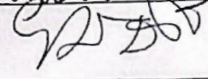
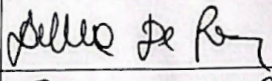
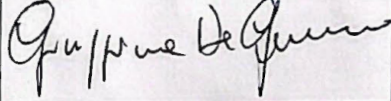
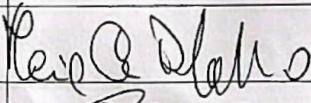
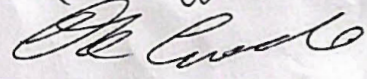
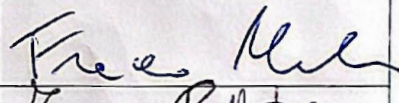
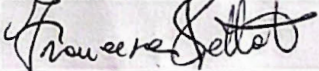
#### **8.4 Simulazioni delle prove scritte**

Le simulazioni si sono svolte:

Italiano            29/04/2026

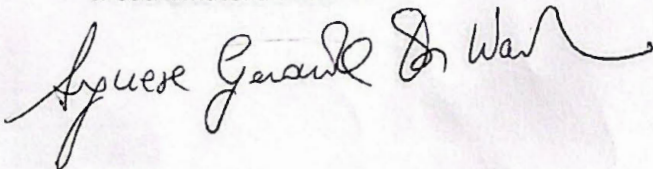
Matematica        27/04/2026

TABELLA FIRME DEL CONSIGLIO DI CLASSE

MATERIA	DOCENTE	FIRMA
MATEMATICA	Campi Nella	
INGLESE	Di Nardo Agnese Gerarda	
INFORMATICA	Vitale Giuseppe	
STORIA	Miranda Mariarosaria	
FILOSOFIA	Di Donato Giovanna	
ITALIANO	De Rosa Donatella	
FISICA	De Gennaro Giuseppina	
SCIENZE NATURALI	D'addio Maria Teresa	
DIS. E STORIA DELL'ARTE	Ciarmiello Clemente	
SCIENZE MOTORIE	Merola Francesco	
RELIGIONE	Stellato Francesca	

S. Maria C.V,15/05/2026

Il Coordinatore di Classe



La Dirigente Scolastica



# ALLEGATI

## **Allegato 1**

### **CRITERI PER L'ASSEGNAZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA**

Il voto di comportamento è da considerarsi quale messaggio pedagogico finalizzato a stimolare la correttezza degli atteggiamenti e la partecipazione al dialogo educativo, e a limitare le assenze. La sua assegnazione ha sempre valenza educativa.

Il voto di condotta è attribuito, su proposta del Coordinatore, dall'intero Consiglio di Classe riunito per gli scrutini. Esso tiene conto dei seguenti indicatori:

1. Impegno e partecipazione ad attività curriculari e/o extra-curriculari.
2. Frequenza;
3. Rispetto del Regolamento d'Istituto;
4. Ritardi/Uscite

## TABELLA DI RIFERIMENTO PER ATTRIBUZIONE VOTO DI CONDOTTA

INDICATORE	DESCRITTORE	Punteggio
Impegno e partecipazione ad attività curriculari e/o extra-curriculari	Continuativi e costruttivi	10
	Attivi e regolari	9
	Adeguati	8
	Saltuari	7
	Appena accettabili	6
Frequenza	Assidua (assenze non superiori a 8%)	10
	Costante (assenze comprese tra 8,01% e 10%)	9
	Non sempre regolare (assenze comprese tra 10,01% e 15%)	8
	Poco assidua (assenze comprese tra 15,01% e 20%)	7
	Discontinua (assenze comprese tra 20,01% e 25%)	6
Rispetto del Regolamento d'Istituto	Rispetto proattivo del Regolamento d'Istituto con assenza di provvedimenti disciplinari individuali	10
	Rispetto del Regolamento d'Istituto con assenza di provvedimenti disciplinari individuali	9
	Episodi di mancato rispetto del Regolamento d'Istituto, eventualmente sanzionati mediante nota disciplinare individuale (max. 1 note) che non preveda sospensione	8
	Episodi di mancato rispetto del Regolamento d'Istituto, sanzionati mediante nota disciplinare individuale (max. 3 note) che non preveda sospensione	7
	Episodi di mancato rispetto del Regolamento d'Istituto, sanzionati mediante nota disciplinare individuale (max. 5 note) che non preveda sospensione ovvero che preveda sospensione (max. 1 nota)	6
Ritardi/Uscite	Ritardi e/o uscite anticipate entro un massimo di 4 nel primo quadrimestre e 8 nell'intero anno scolastico.	10
	Ritardi e/o uscite anticipate entro un massimo di 5 nel primo quadrimestre e 10 nell'intero anno scolastico.	9
	Ritardi e/o uscite anticipate (entro un massimo di 6 nel primo quadrimestre e 12 nell'intero anno scolastico.)	8
	Ritardi e/o uscite anticipate reiterate uguali o superiori a 7 nel primo quadrimestre e 14 nell'intero anno scolastico	7
	Frequenti assenze e numerosi ritardi e/o uscite anticipate (più di 8 nel primo quadrimestre e 16 nell'intero anno scolastico.)	6
<p>La valutazione del comportamento con voto inferiore a sei decimi in sede di scrutinio intermedio o finale è decisa dal consiglio di classe nei confronti dell'alunno cui sia stata precedentemente irrogata una sanzione disciplinare ai sensi dell'articolo 4, comma 1, del decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n. 249, e successive modificazioni, e al quale si possa attribuire la responsabilità, nei contesti di cui al comma 1 dell'articolo 2 della legge 169/09, conversione del DL 137/09, dei comportamenti:</p> <p>a) previsti dai commi 9 e 9-bis dell'articolo 4 del DPR 24 giugno 1998, n. 249, e successive modificazioni;</p> <p>b) che violino i doveri di cui ai commi 1, 2 e 5 dell'articolo 3 del DPR 24 giugno 1998, n. 249, e successive modificazioni.</p> <p>La valutazione del comportamento con voto inferiore a sei decimi in sede di scrutinio finale è altresì assegnata nel rispetto del Regolamento di Disciplina nel caso di falsificazione di voti sul registro elettronico.</p>		5

### **Deroghe al limite massimo di assenze per la validità dell'anno scolastico**

Per la validità dell'anno scolastico occorre aver frequentato le lezioni per almeno i 3/4 del monte ore totale. Tuttavia, ai sensi della C.M. n. 20 del 2011, per casi eccezionali, sono previste motivate e straordinarie deroghe al suddetto monte ore per assenze documentate e continuative, a condizione comunque che non pregiudichino, a giudizio del Consiglio di Classe, la possibilità di procedere alla valutazione degli alunni interessati.

Il Collegio dei Docenti, con delibera annuale, ammette in deroga le seguenti tipologie di assenze che non pregiudicano la validità dell'anno scolastico:

- seri problemi di salute documentati da enti ospedalieri;
- terapie e/o cure programmate;
- donazioni di sangue;
- partecipazione ad attività sportive e agonistiche organizzate da federazioni riconosciute dal CONI;
- attività artistiche e/o culturali opportunamente documentate da associazioni legalmente riconosciute.

### **Tabella assegnazione voto di condotta**

#### **CLASSE V Sez.F**

<b>Cognome e nome</b>	<b>Indicatori*</b>				<b>Media</b>	<b>Voto</b>
	Impegno e partecipazione ad attività curriculari ed extra-curriculari	Frequenza	Rispetto del regolamento d'istituto	Ritardi-uscite		
1. Esempio 1	8	10	8	9	8,7	9
2. Esempio 2	8	7	7	7	7,2	7
3. Esempio 3	8	7	8	7	7,5	8

...

\*Esplicitare gli indicatori della griglia di valutazione di cui si è tenuto conto per l'assegnazione del voto di condotta: B1, B2 ecc. Si ricorda che per il 10 sono necessari tutti e quattro gli indicatori, per i voti dal 9 al 6 gli indicatori devono essere almeno 3 su quattro, per il 5 dovrà essere formulato un giudizio ampio e dettagliato con riferimento al regolamento di istituto.

**Allegato 2**

**RUBRICA DI VALUTAZIONE ED. CIVICA**

Dimensioni di valutazione	Indicatori valutativi	Descrittori valutativi	Punteggi	Punteggio attribuito
<p><b>COMPETENZE</b> risultato dell'assimilazione attraverso l'apprendimento dell'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche relativi al percorso didattico seguito.</p>	<p>Le competenze previste sono pienamente sviluppate. Lo studente sa utilizzarle in modo autonomo e in contesti nuovi, dimostrando di essere totalmente cosciente della trasversalità dell'insegnamento.</p>	Ottimo	3	
	<p>Le competenze previste sono consolidate. Lo studente sa utilizzarle opportunamente e in modo autonomo.</p>	Buono	2,5	
	<p>L'acquisizione delle competenze previste ha richiesto l'aiuto del docente o dei compagni.</p>	Sufficiente	2	
	<p>Le competenze previste non sono state adeguatamente sviluppate o risultano addirittura assenti.</p>	Scarso o nullo	1	
<p><b>ABILITÀ</b> intese come le capacità di portare a termine compiti e risolvere problemi; si tratta di abilità cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di materiali e strumenti).</p>	<p>Lo studente mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati, fornendo contributi personali e originali anche nei lavori di gruppo.</p>	Ottimo	3	
	<p>Lo studente mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati.</p>	Buono	2,5	
	<p>Lo studente mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza, altrimenti necessita dell'aiuto del docente e dei compagni.</p>	Sufficiente	2	
	<p>Lo studente mette in atto solo in modo sporadico le abilità</p>	Scarso o nullo	1	

	connesse ai temi trattati.			
PARTECIPAZIONE intesa come atteggiamenti e comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti.	Lo studente adotta sempre comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.	Ottimo	4	
	Lo studente adotta solitamente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.	Buono	3	
	Lo studente generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo del docente. Porta a termine le consegne con il supporto del docente e dei compagni.	Sufficiente	2	
	Lo studente non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati solo con la sollecitazione del docente.	Mediocre	1,5	
	Lo studente non adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica, o solo in modo sporadico, e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni da parte del docente.	Scarso o nullo	1	
Il totale è la risultante della somma dei punteggi raggiunti nelle tre dimensioni di valutazione				/10



#### Allegato 4

##### Tabella crediti scolastici (All. A del d.lgs 62/2017 richiamato dall'Ordinanza Ministeriale 67 del 31/03/2025)

Ai sensi dell'articolo 15 del D.lgs. n. 62/2017, il credito scolastico del secondo biennio e dell'ultimo anno ammonta a 40 punti: 12 punti per la classe terza, 13 punti per la classe quarta, 15 punti per la classe quinta.

Media dei voti	Fasce di credito III Anno	Fasce di credito IV Anno	Fasce di credito V Anno
$M < 6 *$			7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA**

**Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati (MAX 60 pt)**

Indicatore	Descrittore	Punteggio in centesimi	Punteggio parziale
<b>1A: Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b> <b>1B: Coesione e coerenza testuale</b>	Del tutto incoerente sul piano logico e disorganico	4	<b>1A1B</b>  .....
	Incoerente sul piano logico e disorganico	6	
	Confuso, con elementi di disorganicità	8	
	Impreciso e non sempre coerente	10	
	<b>Schematico, con accettabile ricorso ai connettivi logici</b>	<b>12</b>	
	Lineare e con collegamenti semplici dal punto di vista logico	14	
	Coerente e con apprezzabile organicità espositiva	16	
	Coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con qualche apporto personale	18	
	Perfettamente coerente e organico; corretta e completa la parte espositiva, con buoni apporti personali	20	
<b>2A: Ricchezza e padronanza lessicale</b>	Lessico inadeguato	2	<b>2A</b>  .....
	Lessico limitato, a volte improprio	4	
	<b>Lessico generico, ma corretto</b>	<b>6</b>	
	Lessico vario, preciso e pertinente.	8	
	Lessico vario, preciso e funzionale agli scopi del testo.	10	
<b>2B: Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>	Errori diffusi e gravi	2	<b>2B</b>  .....
	Forma parzialmente scorretta, con alcuni errori	4	
	<b>Globalmente corretto con alcune imprecisioni</b>	<b>6</b>	
	Corretto e appropriato	8	
	Preciso e articolato	10	
<b>3A: Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Frammentarie e gravemente lacunose	2	<b>3A</b>  .....
	Limitate e superficiali	4	
	<b>Adeguate alla consegna con qualche approfondimento autonomo</b>	<b>6</b>	
	Complete, organiche, articolate e con approfondimenti autonomi	8	
	Organiche, approfondite e ampliate in modo del tutto personale	10	
<b>3B: Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>	Frammentaria e gravemente lacunosa	2	<b>3B</b>  .....
	Inadeguata	4	
	<b>Lineare ed essenziale</b>	<b>6</b>	
	Ricca e articolata	8	
	Valida e originale	10	
<b>Punteggio parziale (1A1B+2A+2B+3A+3B)</b>			<b>..... / 100</b>

Tipologia A: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano (Max 40 punti)

Indicatore	Descrittore	Punteggio in centesimi	Punteggio parziale
<b>Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)</b>	Consegne non rispettate	2	a): .....
	Consegne parzialmente rispettate	4	
	Consegne sufficientemente rispettate	6	
	Consegne adeguatamente rispettate	8	
	Consegne pienamente rispettate	<b>10</b>	
<b>Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici</b>	Comprensione assente e/o analisi errata	2	b): ...
	Comprensione parziale, analisi approssimativa	4	
	Comprensione sufficiente, analisi corretta	6	
	Comprensione completa, analisi adeguata	8	
	Comprensione completa e approfondita, analisi efficace	<b>10</b>	
<b>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta). Interpretazione corretta e articolata del testo</b>	Gravi errori nell'analisi lessicale e sintattica, conoscenza incisa degli strumenti	2	c): .....
	Errori non gravi nell'analisi lessicale e sintattica, conoscenza non sempre corretta degli strumenti	4	
	Correttezza dell'analisi sintattica e lessicale, conoscenza nel complesso corretta degli strumenti	6	
	Correttezza dell'analisi sintattica e lessicale, conoscenza sicura degli strumenti	8	
	Pienamente corrette l'analisi sintattica e lessicale, padronanza degli strumenti	<b>10</b>	
<b>Interpretazione corretta e articolata del testo</b>	Interpretazione ed elaborazione insicure	2	d): .....
	Interpretazione superficiale, elaborazione poco organica	4	
	Interpretazione essenziale ed elaborazione sufficientemente organica	6	
	Interpretazione ed elaborazione pertinenti, validi spunti critici	8	
	Originalità elaborativa, approfondimento critico e ricchezza compositiva	<b>10</b>	
<b>Punteggio parziale (a+b+c+d)</b>			<b>..... / 100</b>
<b>Punteggio totale (1A+1B+2A+2B+3A+3B+a+b+c+d)</b>			<b>..... / 100</b>
			<b>..... / 20*</b>

\* Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

**Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo (max 40 PUNTI)**

<b>Indicatore</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Punteggio in centesimi</b>	<b>Punteggio parziale</b>
<b>Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo</b>	Non individua l'impianto logico/argomentativo del testo proposto	2	<b>a) .....</b>
	Individua in maniera parziale l'impianto logico/argomentativo del testo senza focalizzare gli snodi concettuali	4	
	Individua in maniera generica e superficiale l'impianto logico/argomentativo del testo e si limita a focalizzarne alcune argomentazioni fondamentali	6	
	Individua in maniera completa l'impianto logico/argomentativo del testo e le sue tesi	8	
	Individua in maniera completa, consapevole, attenta le argomentazioni e la loro correlazione	<b>10</b>	
<b>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti</b>	Il percorso ragionativo risulta inadeguato	3	<b>b) .....</b>
	Il percorso ragionativo è poco coerente e non sempre pertinente	6	
	Il percorso è semplice e lineare, non-sempre correlato nelle argomentazioni. L'uso dei connettivi è limitato	9	
	Il percorso è articolato in argomentazioni chiare, coerenti, correlate con adeguati connettivi	12	
	Il percorso è articolato in argomentazioni significative, approfondite, ben correlate con appropriato uso di connettivi	<b>15</b>	
<b>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati</b>	Utilizza soltanto qualche riferimento culturale e poco pertinente	3	<b>c) .....</b>
	Utilizza riferimenti culturali limitati e poco significativi	6	
	Utilizza riferimenti culturali sufficientemente corretti	9	
	Utilizza riferimenti culturali pertinenti e significativi	12	
	Utilizza ampi riferimenti culturali, approfonditi e vagliati da spirito critico	<b>15</b>	
<b>Punteggio parziale (a+b+c)</b>			<b>..... / 100</b>
<b>Punteggio totale (1A+1B+2A+2B+3A+3B+a+b+c)</b>			<b>..... / 100</b>
			<b>..... / 20*</b>

\*Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

**Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (max 40 PUNTI)**

<b>Indicatore</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Voto in centesimi</b>	<b>Punteggio parziale</b>
<b>Pertinenza del testo rispetto alla traccia, coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi</b>	Scarsa pertinenza del testo ed incoerente formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	3	<b>a) .....</b>
	Approssimativa pertinenza del testo, formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	6	
	Accettabile pertinenza del testo. Coerente formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	9	
	Adeguate pertinenza del testo con significativa formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	12	
	Ampia pertinenza del testo con rilevante ed originale formulazione del titolo e precisa dell'eventuale parafrasi	<b>15</b>	
<b>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</b>	Esposizione disorganica e incoerente	2	<b>b) .....</b>
	Sviluppo poco articolato, esposizione non del tutto adeguata	4	
	Sviluppo sufficientemente lineare, esposizione adeguata	6	
	Esposizione organica, strutturata, sviluppo completo	8	
	Esposizione esauriente in tutti i punti, sviluppo completo ed accurato	<b>10</b>	
<b>Correttezza ed articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>	Conoscenze scarse e frammentarie	3	<b>c) .....</b>
	Conoscenze limitate e poco significative	6	
	Conoscenze essenziali	9	
	Conoscenze organiche e validi riferimenti culturali	12	
	Conoscenze autonome, approfondite, sostenute da ampi riferimenti culturali	<b>15</b>	
<b>Punteggio parziale (a+b+c)</b>			<b>..... / 100</b>
<b>Punteggio totale (1A+1B+2A+2B+3A+3B+a+b+c)</b>			<b>..... / 100</b>
			<b>..... / 20*</b>

\*Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Allegato 6

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA: MATEMATICA

Problemi	1	2	Quesiti	1	2	3	4	5	6	7	8	
Indicatori	Livelli		Descrittori						Punti			
<b>Comprendere</b> Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati e interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Non analizza correttamente la situazione problematica e ha difficoltà a individuare i concetti chiave e commette molti errori nell'individuare le relazioni tra questi</li> <li>Identifica e interpreta i dati in modo inadeguato e non corretto</li> <li>Usa i codici grafico-simbolici in modo inadeguato e non corretto</li> </ul>						0-1				
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizza la situazione problematica in modo parziale e individua in modo incompleto i concetti chiave e/o commette qualche errore nell'individuare le relazioni tra questi</li> <li>Identifica e interpreta i dati in modo non sempre adeguato</li> <li>Usa i codici grafico-simbolici in modo parziale compiendo alcuni errori</li> </ul>						2				
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizza la situazione problematica in modo adeguato e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente seppure con qualche incertezza</li> <li>Identifica e interpreta i dati quasi sempre correttamente</li> <li>Usa i codici grafico-simbolici in modo corretto ma con qualche incertezza</li> </ul>						3 - 4				
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizza la situazione problematica in modo completo e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente</li> <li>Identifica e interpreta i dati correttamente</li> <li>Usa i codici grafico-simbolici matematici con padronanza e precisione</li> </ul>						5	...../5....			
<b>Individuare</b> Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive e individuare la strategia più adatta	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Non riesce a individuare strategie risolutive o ne individua di non adeguate alla risoluzione della situazione problematica</li> <li>Non è in grado di individuare gli strumenti matematici da applicare</li> <li>Dimostra di non avere padronanza degli strumenti matematici</li> </ul>						0-1				
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individua strategie risolutive solo parzialmente adeguate alla risoluzione della situazione problematica</li> <li>Individua gli strumenti matematici da applicare con difficoltà</li> <li>Dimostra di avere una padronanza solo parziale degli strumenti matematici</li> </ul>						2-3				
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individua strategie risolutive adeguate anche se non sempre quelle più efficaci per la risoluzione della situazione problematica</li> <li>Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto</li> <li>Dimostra buona padronanza degli strumenti matematici anche se manifesta qualche incertezza</li> </ul>						4-5				
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individua strategie risolutive adeguate e sceglie la strategia ottimale per la risoluzione della situazione problematica</li> <li>Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto e con abilità</li> <li>Dimostra completa padronanza degli strumenti matematici</li> </ul>						6	...../6....			
<b>Sviluppare il processo risolutivo</b> Risolvere la situazione problematica	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Applica la strategia risolutiva in modo errato e/o incompleto</li> <li>Sviluppa il processo risolutivo con errori procedurali e applica gli strumenti matematici in modo errato e/o incompleto</li> <li>Esegue numerosi e rilevanti errori di calcolo</li> </ul>						0 - 1	...../5....			

in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applica la strategia risolutiva in modo parziale e non sempre appropriato</li> <li>• Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto e applica gli strumenti matematici in modo solo parzialmente corretto</li> <li>• Esegue numerosi errori di calcolo</li> </ul>	2-3			
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applica la strategia risolutiva in modo corretto e coerente anche se con qualche imprecisione</li> <li>• Sviluppa il processo risolutivo in modo quasi completo e applica gli strumenti matematici in modo quasi sempre corretto e appropriato</li> <li>• Esegue qualche errore di calcolo</li> </ul>	4			
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applica la strategia risolutiva in modo corretto, coerente e completo</li> <li>• Sviluppa il processo risolutivo in modo completo e applica gli strumenti matematici con abilità e in modo appropriato</li> <li>• Esegue i calcoli in modo corretto e accurato</li> </ul>	5			
<b>Argomentare</b> Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giustifica in modo confuso e frammentato la scelta della strategia risolutiva</li> <li>• Commenta con linguaggio matematico non adeguato i passaggi fondamentali del processo risolutivo</li> <li>• Non riesce a valutare la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema</li> </ul>	0 - 1			
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giustifica in modo parziale la scelta della strategia risolutiva</li> <li>• Commenta con linguaggio matematico adeguato ma non sempre rigoroso i passaggi fondamentali del processo risolutivo</li> <li>• Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema in modo sommario</li> </ul>	2			
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giustifica in modo completo la scelta della strategia risolutiva</li> <li>• Commenta con linguaggio matematico adeguato anche se con qualche incertezza i passaggi del processo risolutivo</li> <li>• Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema</li> </ul>	3			
	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giustifica in modo completo ed esauriente la scelta della strategia risolutiva</li> <li>• Commenta con ottima padronanza del linguaggio matematico i passaggi fondamentali del processo risolutivo</li> <li>• Valuta costantemente la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema</li> </ul>	4	...../4....		
TOTALE						

PUNTEGGIO TOTALE...../20

Per la seconda prova, i quadri di riferimento sono gli allegati al d.m. n. 769 del 2018.

VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relative metodi.	5	
Capacità di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e raccordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite raccordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 - 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	

	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5
<b>Punteggio totale della prova</b>			

**Scheda informativa per disciplina**

**Materia: MATEMATICA**

<p><b>Contenuti disciplinari</b></p>	<p><b>LE FUNZIONI</b></p> <p>Funzioni elementari, funzioni inverse, funzioni composte, grafici deducibili.</p> <p><b>LIMITI DI FUNZIONI</b></p> <p>Limiti, teoremi, dal limite al grafico, dal grafico al limite</p> <p><b>LA DERIVATA DI UNA FUNZIONE</b></p> <p>Funzioni continue, punti di discontinuità, teoremi sulle funzioni continue, infinitesimi e infiniti. Teoria delle derivate. Rapporto incrementale, derivate e loro significati geometrici.</p> <p><b>TEOREMI SUL CALCOLO DIFFERENZIALE</b></p> <p>Teoremi fondamentali del calcolo differenziale. Studio di funzioni, grafici di <math>f</math> e <math>f'</math>, risoluzione equazioni con metodo grafico, curve parametriche.</p> <p><b>I MASSIMI I MINIMI E I FLESSI</b></p> <p>Massimi e minimi assoluti, problemi di massimo e minimo.</p> <p><b>INTEGRALI INDEFINITI E DEFINITI</b></p> <p>Integrali indefiniti. Integrale definito: proprietà, teorema della media, funzione integrale, aree di domini piani.</p> <p><b>* GEOMETRIA EUCLIDEA E CARTESIANA</b></p> <p>Figure geometriche nel piano e nello spazio.</p> <p>* Contenuti che saranno svolti dopo il 15 maggio.</p>
<p><b>Abilità</b></p>	<p>Utilizzare consapevolmente le tecniche e le procedure di calcolo studiate</p>
<p><b>Competenze</b></p>	<p>Disegnare i grafici di funzioni elementari, di funzioni deducibili, determinare il dominio di una funzione, determinare le principali caratteristiche di una funzione (parità, segno, periodicità), disegnare i grafici delle funzioni inverse e delle funzioni circolari. Verificare un limite, applicare i teoremi sui limiti, calcolare i limiti, Associare l'equazione di una curva al suo grafico Caratterizzare i punti di discontinuità prolungare per continuità una funzione in punti di discontinuità eliminabile applicare le conoscenze acquisite per studiare dominio, segno e asintoti di funzioni, calcolare limiti, applicando anche i limiti notevoli, risolvere i limiti di forme indeterminate, conoscere e applicare i teoremi delle funzioni continue applicare il calcolo di limiti nella risoluzione di problemi geometrici, definire il rapporto incrementale e conoscere il concetto di derivata, conoscere il significato geometrico e calcolare derivate successive determinare continuità e derivabilità di una funzione applicare il concetto di derivata a semplici problemi di fisica. Applicare i teoremi sul calcolo differenziale studiare la crescita o la decrescenza di una funzione e trovare i punti di massimo, minimo e flesso applicare il teorema di de L'Hôpital, caratterizzare i punti di non derivabilità studiare i grafici di funzioni algebriche e trascendenti</p>

	<p>discutere per via grafica un'equazione parametrica. Calcolare massimi e minimi assoluti di una funzione, risolvere problemi di massimo e minimo assoluto. Calcolare integrali indefiniti immediati, integrare funzioni razionali, integrare per parti e per sostituzione, calcolare integrali definiti, applicare il teorema della media, deduzione dal grafico di una funzione dell'andamento di una sua possibile primitiva e viceversa. Calcolare le aree di domini piani.</p> <p>Studio si figure geometriche nello spazio utilizzando le coordinate cartesiane.</p>
<b>Metodologie:</b>	<p>Lezione frontale e lezione dialogata; discussione guidata</p> <p>Gli argomenti sono stati presentati il più possibile in forma problematica e comunque in modo da coinvolgere gli allievi nel processo di deduzione, almeno quando il tema lo consentiva</p>
<b>Verifiche Effettuate:</b>	<p>Verifiche orali, esercizi e problemi svolti in classe o assegnati in compiti scritti.</p> <p>Sono state effettuate due verifiche scritte e almeno una orale nel I e nel II Quadrimestre.</p> <p>Nel mese di aprile è stata effettuata la simulazione della seconda prova scritta secondo la struttura del tema che sarà assegnato agli Esami di Stato.</p>
<b>Spazi e piattaforme utilizzate</b>	<p>Le lezioni si sono svolte in aula, nel rispetto dell'orario scolastico con QUATTRO ore settimanali.</p> <p>Si sono sfruttate le risorse digitali del libro di testo; si è utilizzata Classroom in Google Workspace per condividere materiali, problemi e link relativamente agli argomenti trattati.</p>
<b>Mezzi e strumenti</b>	<p>Si è utilizzata la lavagna digitale.</p> <p>Si è utilizzato il libro di testo e per ampliare alcune tematiche sono stati assegnati esercizi tratti da altri testi.</p> <p>E' sempre stato sostenuto l'approfondimento individuale.</p>

S. Maria C.V. ,15/05/2026

LA DOCENTE

*Prof.ssa Nella Campi*

## Materia: Scienze Naturali

### Scheda informativa per disciplina

#### Materia : SCIENZE NATURALI

<b>Contenuti disciplinari</b>	<p><b>Fondamenti di chimica organica:</b> idrocarburi, gruppi funzionali, nomenclatura, reattività organica</p> <p><b>Biochimica:</b> le molecole della vita. Aspetti generali del metabolismo cellulare, vie anaboliche e cataboliche</p> <p>Il metabolismo dei carboidrati: glicolisi, fermentazioni, respirazione cellulare, fotosintesi clorofilliana</p> <p><b>Il DNA:</b> struttura primaria e secondaria, il codice genetico, l'espressione genica</p> <p><b>Ingegneria genetica:</b> tecniche del DNA ricombinante: clonaggio, PCR, editing genetico, estrazione e separazione del DNA, il sequenziamento del DNA</p> <p><b>Scienze della Terra:</b> Litosfera, struttura interna della Terra, teoria della tettonica delle placche</p>
<b>Abilità</b>	<p>Saper individuare le caratteristiche dei principali composti organici</p> <p>Avere consapevolezza del modo in cui le cellule ricavano energia dalle biomolecole</p> <p>Saper illustrare la tecnica del DNA ricombinante ed essere consapevoli dei limiti delle sue applicazioni nei vari campi di intervento</p>
<b>Competenze</b>	<p>Saper rielaborare e interpretare in modo critico e personale le conoscenze acquisite</p>
<b>Approfondimenti trattati in relazione ai percorsi interdisciplinari</b>	<p>Percorso di educazione civica: le droghe come causa di conflitti e come strumento per migliorare le prestazioni o ridurre la paura e la fatica dei combattenti</p>

<b>Metodologie:</b>	Lezione frontale    Esercitazione di laboratorio Gruppi di lavoro    Utilizzo materiale audiovisivo e/o multimediale Discussione guidata    Approfondimento individuale Utilizzo di Internet
<b>Verifiche Effettuate:</b>	Verifiche orali e scritte
<b>Spazi e piattaforme utilizzate</b>	Aula, laboratorio scientifico, classroom
<b>Mezzi e strumenti</b>	Testo, schede, internet, strumenti di laboratorio scientifico, LIM

## Materia: Lingua e letteratura italiana

<b>Contenuti disciplinari</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) GIACOMO LEOPARDI: vita, opere, poetica, ideologia, lingua e stile. Brani antologici: <i>Infinito</i>, <i>A Silvia</i>, <i>Canto notturno di un pastore errante dell'Asia</i>, <i>A se stesso</i>, <i>La ginestra o il fiore del deserto</i> (passi scelti), <i>Dialogo della natura e di un Islandese</i>.</li> <li>2) La Scapigliatura: cenni su poetiche e autori. Il romanzo europeo del secondo Ottocento; Il Naturalismo francese; il Verismo italiano: LUIGI CAPUANA, GIOVANNI VERGA: vita, opere, poetica, ideologia, lingua e stile; il "ciclo dei vinti" e le novelle (<i>Vita dei campi</i>, <i>Novelle rusticane</i>). Brani antologici: <i>Fantasticherie</i>, <i>Rosso Malpelo</i>, <i>Prefazione ai Malavoglia</i>, <i>La roba</i>, <i>La morte di Mastro-don Gesualdo</i>.</li> <li>3) Il Decadentismo: la reazione al Realismo, il Simbolismo, l'Estetismo.</li> <li>4) GIOSUE CARDUCCI: vita, pensiero, opere. Brani antologici: <i>Pianto antico</i>.</li> <li>5) GIOVANNI PASCOLI: vita, poetica e temi; raccolte poetiche. Brani antologici: <i>La voce del bimbo interiore (Il fanciullino)</i>, <i>L'Assiuolo</i>, <i>Novembre</i>, <i>X Agosto</i>, <i>Il gelsomino notturno</i>.</li> <li>6) GABRIELE D'ANNUNZIO: l'esteta, il superuomo, il vate, i romanzi dall'estetismo al superomismo (i romanzi della rosa, del giglio, del melograno, <i>Forse che sì forse che no</i>), Il Poema paradisiaco e le Laudi. Brani antologici: <i>Il ritratto di Andrea Sperelli</i>, <i>La pioggia nel pineto</i>.</li> <li>7) Il Futurismo e le Avanguardie: FILIPPO TOMMASO MARINETTI. Brani antologici: Il manifesto del futurismo.</li> <li>8) ITALO SVEVO: vita, pensiero, opere: <i>Una vita</i>, <i>Senilità</i>, <i>La coscienza di Zeno</i>. Brani antologici: <i>La prefazione del dottor S.</i>, <i>L'ultima sigaretta</i>, <i>24 maggio 1916 (la malattia del mondo – Cap. VIII)</i>.</li> <li>9) LUIGI PIRANDELLO: Vita, poetica, lingua, stile, la visione del mondo: crisi d'identità e relativismo conoscitivo, poetica dell'umorismo; opere: le novelle, i romanzi, il teatro. Brani antologici: <i>Il treno ha fischiato</i>, <i>Uno strappo nel cielo di carta</i>.</li> <li>10) L'Ermetismo: temi e linguaggio della poesia ermetica.</li> <li>11) GIUSEPPE UNGARETTI: vita, poetica, opere. Brani antologici: <i>Soldati</i>, <i>Veglia</i>, <i>Fratelli</i>.</li> <li>12) EUGENIO MONTALE: vita, opere, poetica, ideologia, lingua e stile.</li> <li>13) <i>Divina commedia, Paradiso</i>: cosmologia dantesca, struttura del Paradiso; lettura e commento <i>Canti I, III</i>. Passi scelti: <i>Canti VI, XXXIII</i>.</li> <li>14) Educazione civica: La guerra e l'animo umano: due visioni, D'Annunzio e Ungaretti; produzione di un elaborato multimediale.</li> </ol>
<b>Abilità</b>	<p>Cogliere analogie, differenze, nessi, rapporti, tra gli autori, le tematiche, gli argomenti;</p> <p>Saper analizzare e sintetizzare;</p> <p>Cogliere le motivazioni, le premesse e le conseguenze di una problematica culturale in relazione alla teoria;</p> <p>Formulare giudizi personali, motivati ed espressi con chiarezza, su autori o tematiche studiate;</p> <p>Confrontare e contestualizzare gli argomenti.</p>
<b>Competenze</b>	<p>Padroneggiare la lingua italiana; Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;</p> <p>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo;</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p>

<b>Metodologie</b>	Lezione frontale Gruppi di lavoro Utilizzo materiale audiovisivo e/o multimediale Discussione guidata Utilizzo di Internet Brain-storming Lezione interattiva Flipped Classroom Cooperative Learning
<b>Verifiche Effettuate</b>	Due verifiche orali a quadrimestre; due verifiche scritte a quadrimestre (tipologia A, B, C)
<b>Spazi e piattaforme utilizzate</b>	Google Drive, Google Classroom
<b>Mezzi e strumenti</b>	Testo in adozione Strumenti multimediali Schede Riviste/giornali Appunti Lim Fotocopie Lavagne

*Prof.ssa Donatella De Rosa*

**Materia: Storia**

**Scheda informativa Storia classe 5 F A.S.2025/2026**

**Docente: prof.ssa Mariarosaria Miranda**

**Materia: Storia**

<b>Contenuti disciplinari</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Lo scenario mondiale ai primi del Novecento.</li><li>● La Belle Epoque.</li><li>● L'età giolittiana.</li><li>● La prima guerra mondiale e i trattati di pace.</li><li>● La Società delle Nazioni.</li><li>● I regimi totalitari.</li><li>● Dopo la guerra: sviluppo e crisi.</li><li>● L'Italia dal dopoguerra al fascismo.</li><li>● La Germania dalla Repubblica di Weimar al Terzo Reich.</li><li>● La guerra civile spagnola.</li><li>● La seconda guerra mondiale.</li><li>● Nascita dell'Onu.</li><li>● Dalla prima guerra fredda alla coesistenza pacifica.</li><li>● L'Italia repubblicana: nascita della Costituzione.</li></ul>
<b>Abilità</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Conoscere la situazione politica degli Stati che parteciparono al primo conflitto mondiale.</li><li>● Comprendere il nesso causale tra le condizioni del Trattato di Versailles e lo scoppio della seconda guerra mondiale.</li><li>● Conoscere i rapporti politici internazionali che hanno generato il coinvolgimento dei vari paesi nel secondo conflitto mondiale.</li><li>● Comprendere gli interessi di natura economica e politica alla base delle crisi diplomatiche, durante gli anni della Guerra Fredda.</li><li>● Comprendere i passaggi storici fondamentali dell'Italia repubblicana.</li></ul>
<b>Competenze</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Rielaborare ed esporre i temi trattati, in modo articolato, attento alle relazioni dei fatti storici e con un adeguato lessico disciplinare.</li><li>● Leggere e valutare diverse fonti storiche.</li><li>● Comprendere le radici del presente, attraverso la discussione critica e il confronto tra una varietà di prospettive e interpretazioni storiche.</li></ul>

<b>Metodologie:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lezioni frontali, lavori di gruppo, flipped classroom, discussioni collettive.</li> <li>● Visione di filmati dell'epoca storica, documentari e film.</li> </ul>
<b>Verifiche Effettuate:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Due verifiche orali al primo quadrimestre e due al secondo quadrimestre.</li> <li>● Esercitazioni orali e scritte.</li> </ul>
<b>Spazi e piattaforme utilizzate</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aula scolastica.</li> <li>● Classroom.</li> </ul>
<b>Mezzi e strumenti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lettura di diverse fonti: immagini, testi, documenti.</li> <li>● Video lezioni di approfondimento da You Tube e da Rai Storia.</li> </ul>

Prof.ssa Miranda Rosaria

Scheda di Educazione Civica

UNITÀ DI APPRENDIMENTO PER L'EDUCAZIONE CIVICA	
<b>Titolo UDA</b>	Pace e conflitti.
<b>Tematica di riferimento</b>	Il tema della pace e della guerra.
<b>Referente di Educazione Civica della classe</b>	Prof.ssa Di Nardo Agnese Gerarda
<b>Classe destinataria</b>	5F - Liceo Scientifiche delle Scienze Applicate
<b>Discipline coinvolte</b>	Tutte le discipline del consiglio di classe.

<b>Obiettivo generale</b>	Educare alla pace, al rispetto delle differenze e al dialogo tra le culture.
<b>Traguardi di competenza e obiettivi di apprendimento</b>	<p>Individuare la presenza delle Istituzioni e della normativa dell'Unione Europea e di Organismi internazionali nella vita sociale, culturale, economica, politica del nostro Paese, le relazioni tra istituzioni nazionali ed europee, anche alla luce del dettato costituzionale sui rapporti internazionali.</p> <p>Rintracciare le origini e le ragioni storico-politiche della costituzione degli Organismi sovranazionali e internazionali, con particolare riferimento al significato dell'appartenenza all'Unione europea, al suo processo di formazione, ai valori comuni su cui essa si fonda.</p> <p>Conoscere il significato della appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.</p> <p>Approfondire il concetto di Patria.</p> <p>Acquisire un'ottica interculturale, orientata al rispetto di tutti i popoli delle loro culture e tradizioni, dei loro diritti e doveri.</p> <p>Acquisire una cultura della pace e della solidarietà e della cura dei beni comuni. Acquisire la corretta capacità critica nel valutare opportunamente gli eventi del panorama geopolitico internazionale.</p> <p>Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.</p>
<b>Abilità</b>	<p>Saper organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e modalità di informazione.</p> <p>Saper interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p> <p>Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nel gruppo di lavoro, ritagliandosi un compito specifico.</p>

	<p>Saper affrontare le situazioni, formulare ipotesi e trovare possibili soluzioni.</p> <p>Saper acquisire l'informazione ed interpretarla in maniera critica ed autonoma.</p> <p>Saper partecipare in maniera efficace alla vita sociale, valorizzare le differenze culturali e sociali, utilizzando e promuovendo una comunicazione non ostile ma empatica. Saper accettare e valorizzare le diversità sociali, di genere, di cultura, di religione.</p> <p>Farsi promotore di messaggi di pace e della cultura della non violenza.</p>
<b>Conoscenze</b>	Conoscere gli aspetti fondamentali del tema della guerra e della pace trattati sotto diversi punti di vista e in epoche diverse, in tutte le discipline coinvolte nel percorso formativo interdisciplinare.
<b>Prerequisiti</b>	Sensibilità verso la tematica in oggetto e disponibilità ad essere <i>peer tutors</i> verso i compagni, soprattutto verso chi potrebbe avere particolare bisogno di supporto.
<b>Metodologie</b>	Lezioni dialogate in presenza. Cooperative learning con formazione di gruppi da 2 componenti ciascuno. Attività di ricerca. Progettazione ed elaborazione di una presentazione multimediale.
<b>Strumenti</b>	LIM, personal computer o dispositivo alternativo (smartphone, tablet), piattaforme digitali, libri informato cartaceo o digitale.
<b>Consegna agli studenti: descrizione dell'attività richiesta</b>	È a cura del referente di classe di educazione civica la presentazione dell'UDA agli studenti con gli obiettivi e i contenuti del percorso, le motivazioni della scelta, la descrizione dell'attività da svolgere, l'organizzazione dei gruppi di lavoro con assegnazione dei compiti, la definizione dei tempi e la raccolta degli elaborati.
<b>Attività dei docenti</b>	<p>Ricerca e raccolta di materiale da parte dei gruppi di lavoro. Selezione e catalogazione del materiale. Rielaborazione delle informazioni e delle conoscenze.</p> <p>Pianificazione e controllo della realizzazione della parte del prodotto finale relativa alle lezioni effettuate. Revisione dei prodotti: correzione, integrazioni.</p> <p>Tutti i docenti del consiglio di classe svolgeranno le lezioni secondo la programmazione di seguito indicata.</p>
<b>Tempi</b>	<p>L'intera attività sarà svolta in 33 ore da effettuarsi nel seguente modo:</p> <p>15 ore durante le prime 2 settimane del mese di dicembre;</p> <p>18 ore durante le prime 2 settimane del mese di febbraio.</p>
<b>Verifiche e prodotto finale da consegnare</b>	<p>Alla fine del primo quadrimestre ogni gruppo individuato dal referente dovrà aver impostato a grandi linee la struttura della presentazione power point sulle tematiche affrontate nell'UDA, che consegnerà in formato bozza e sarà oggetto di valutazione per il primo quadrimestre.</p> <p>Alla fine del secondo quadrimestre, ogni gruppo deve consegnare la presentazione power point completa sulle tematiche affrontate nell'UDA, oggetto di valutazione finale.</p>

	Sarà a cura del referente di classe di Educazione Civica mettere a disposizione di tutto il consiglio di classe i prodotti consegnati dagli studenti, archiviandoli nel <i>drive</i> della classe.
<b>Modalità di valutazione</b>	<p>Analisi della situazione di partenza.</p> <p>Verifica di coerenza tra obiettivi attesi e risultati conseguiti.</p> <p>Osservazione dei prodotti realizzati dagli studenti.</p> <p>Osservazione dei processi di lavoro posti in essere dagli studenti, del livello di partecipazione ed interesse.</p> <p>L'insegnamento dell'Educazione Civica è oggetto di valutazioni periodiche e finali. Queste ultime, da farsi alla fine del primo e secondo quadrimestre, saranno effettuate avvalendosi della griglia di valutazione del curricolo di Educazione Civica, soffermandosi sulle competenze ed abilità raggiunte da ciascun studente e sul grado di partecipazione.</p>

Discipline	Docenti	Argomenti	Ore per quadrimestre	
			1° Q.	2° Q.
Italiano	De Rosa Donatella	La guerra e l'animo umano: due visioni, D'Annunzio e Ungaretti	2	3
Storia	Miranda Mariarosaria	Le guerre mondiali. I trattati di pace. Il pacifismo. I conflitti in corso nell'età contemporanea.	2	2
Filosofia	Di Donato Giovanna	Il conflitto della coscienza in Hegel e Kierkegaard	2	2
Disegno e Storia dell'Arte	Ciarmiello Clemente	Distruzioni e saccheggi, recupero opere d'arte trafugate da Nazisti; film: Monuments men, Woman in gold	2	2
Lingua e Letteratura Inglese	Di Nardo Agnese Gerarda	Cyber Warfare: the new battlefield of the 21 <sup>st</sup> century	2	2
Matematica	Campi Nella	Produzione elaborato	1	2
Fisica	De Gennaro Giuseppina	La Fisica per la Pace: la responsabilità dello scienziato. Manifesto Russell-Einstein (1955)	1	1
Informatica	Vitale Giuseppe	Le nuove tecnologie come arma nelle nuove guerre. La Macchina ENIGMA	1	2
Scienze	D'Addio Maria Teresa	Le droghe: sia come causa di conflitti sia come strumento per migliorare le prestazioni o ridurre la paura e la fatica dei combattenti	2	2
Scienze Motorie	Merola Francesco	Il fair play e i valori su cui si fonda.	1	1
Religione	Stellato Francesca	"Beati gli operatori di pace: comprendere e costruire la pace nei conflitti"	1	2
<b>Totale (34 ore):</b>			<b>17</b>	<b>17</b>

Scheda del modulo di orientamento di 30 ore

OBIETTIVI	ATTIVITÀ	LUOGO	SOGGETTI COINVOLTI	METODOLOGIE	TEMPI	
<b>Lavorare su se stessi e sulla motivazione</b>	Eventi con esperti esterni (da remoto) -Mitreo film festival: incontro dibattito con il regista Alessandro Melazzini 07/11/2025 (2h) -La Shoah: collegamento da Auschwitz 26- 01- 26 (3h) -Safer Internet Day 10- 02 -26 (1h)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classe</li> <li>• Biblioteca</li> <li>• Aula magna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dip. Giurisprudenza Un. Vanvitelli</li> <li>• Autori di libri e pubblicazioni</li> <li>• Personaggi “motivatori”</li> <li>• Esperti sui temi individuati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incontri divulgativi su temi culturali, di attualità, di legalità, di economia, della salute, di cinema, di teatro ecc.</li> </ul>	6	<b>10</b>
	Test psico-attitudinali 13-04-2026(1h)	Classe	Docente tutor prof.ssa Di Nardo	Somministrazione di test strutturati	1	
	Incontri con il tutor dell’orientamento 13-04-2026(1h)	Scuola	Docente tutor prof.ssa Di Nardo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colloquio individuale</li> <li>• Colloquio con le famiglie</li> </ul>	1	
	Compilazione dell’e-portfolio 14-01-2026(1h)	Scuola	Docente tutor prof.ssa Di Nardo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scelta del capolavoro</li> <li>• Accesso alla piattaforma dedicata</li> </ul>	2	
<b>Conoscere la formazione superiore</b>	L’offerta universitaria FSL a carattere orientativo  Orientamento NIXPO di Napoli Monte Sant’Angelo · 14-11-2025 (3h)  Caserta Università Vanvitelli · 17-04-2026 (3h)  · Esame EIPASS(8h)  -Incontro-dibattito”: “Celebrating women and girls in science” 02-03-2026 ore 10:30/12:30	Università Scuola	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docenti</li> <li>• Docenti universitari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Incontri con docenti di orientamento</li> </ul>	16	<b>17</b>
	Le professioni militari · Incontro con le Forze Armate 19-12-2025 (1h)	Scuola	Referenti esterni e docenti	Incontri con esperti	1	

<b>Conoscere il territorio</b>	<p>Visite presso fiere specializzate</p> <p>Visite presso imprese.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Visita virtuale ITS Angelo Rizzoli-Laboratori 4.0(1h)</li> </ul> <p>09-05-2026</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Visita virtuale ITS BI-REX Smart Factory(1h)</li> </ul> <p>Analisi di casi reali (1h)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discussione partecipata: favorire l'auto-orientamento e la discussione partecipata.</li> </ul> <p>14-05-2026(1h)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fiere specializzate</li> <li>•Imprese</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docenti</li> <li>• Imprenditori</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visita guidata</li> <li>• Intervista</li> </ul>	<p>3</p>	<p><b>3</b></p>
--------------------------------	---	---	---	--	----------	-----------------